

El Enigma del Objeto

Johannes Kranz (Austria)

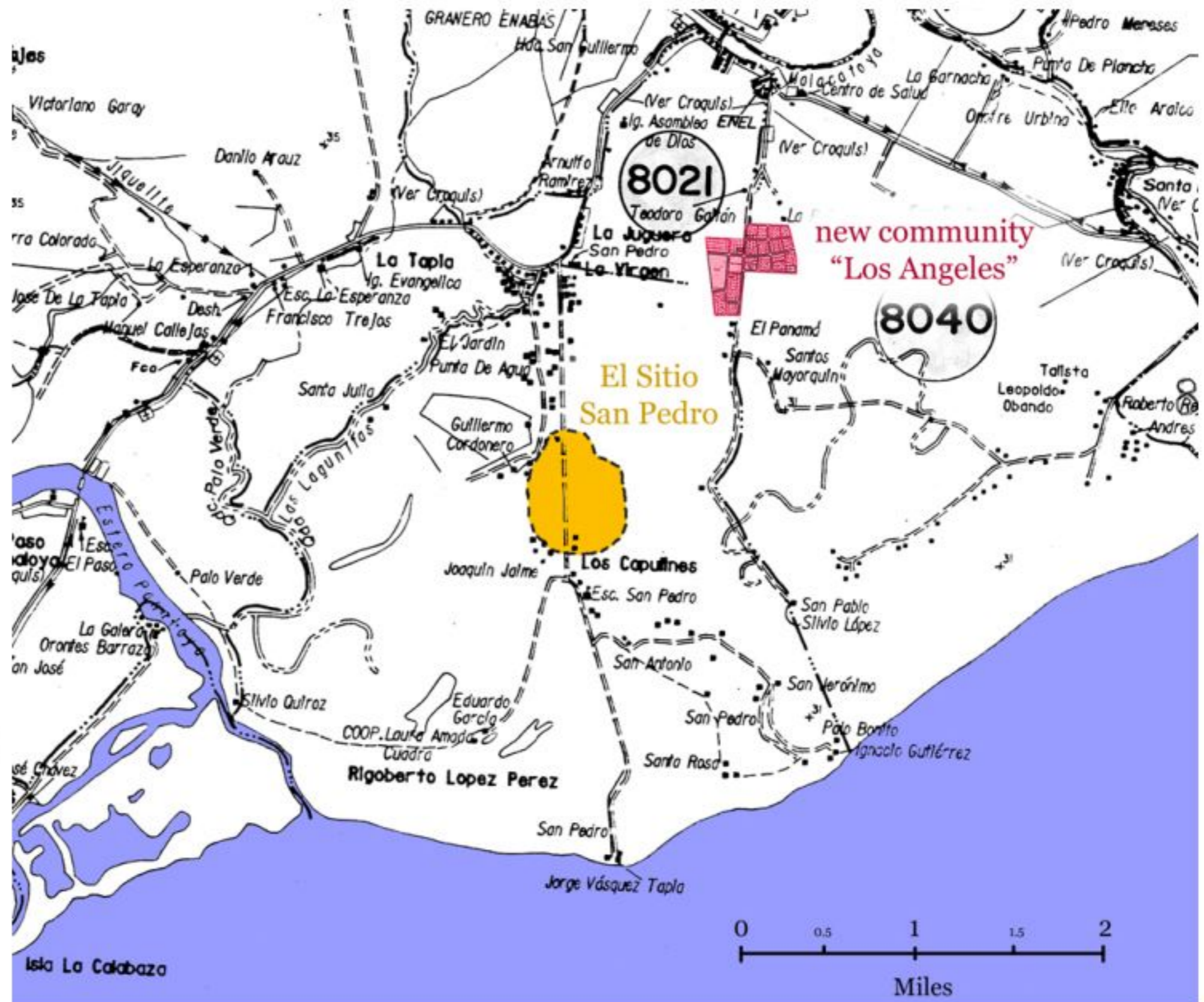
Presentación

V Congreso Centroamericano de Antropología, Managua, NIC.

26. Feb. 2004

El Enigma Del Objeto

1. Contexto del Proyecto
2. Necesidad general y beneficios de un museo
3. Necesidad particular y ventajas de un museo en la región de Malacatoya
4. Meritos de un parque-museo



El Enigma Del Objeto

1. Contexto del Proyecto
2. Necesidad general y beneficios de un museo
- 3. Necesidad particular y ventajas de un museo en la región de Malacatoya**
4. Meritos de un parque-museo



Photo: Max Ringler

El Enigma Del Objeto

1. Contexto del Proyecto
2. Necesidad general y beneficios de un museo
- 3. Necesidad particular y ventajas de un museo en la región de Malacatoya**
4. Meritos de un parque-museo



El Enigma Del Objeto

1. Contexto del Proyecto
2. Necesidad general y beneficios de un museo
- 3. Necesidad particular y ventajas de un museo en la región de Malacatoya**
4. Meritos de un parque-museo



El Enigma Del Objeto

1. Contexto del Proyecto
2. Necesidad general y beneficios de un museo
- 3. Necesidad particular y ventajas de un museo en la región de Malacatoya**
4. Meritos de un parque-museo



El Enigma Del Objeto



El Enigma Del Objeto

1. Contexto del Proyecto
2. Necesidad general y beneficios de un museo
3. Necesidad particular y ventajas de un museo en la región de Malacatoya
4. **Meritos de un parque-museo**



El Enigma Del Objeto

1. Contexto del Proyecto
2. Necesidad general y beneficios de un museo
3. Necesidad particular y ventajas de un museo en la región de Malacatoya
4. **Meritos de un parque-museo**



El Enigma Del Objeto



El Enigma Del Objeto

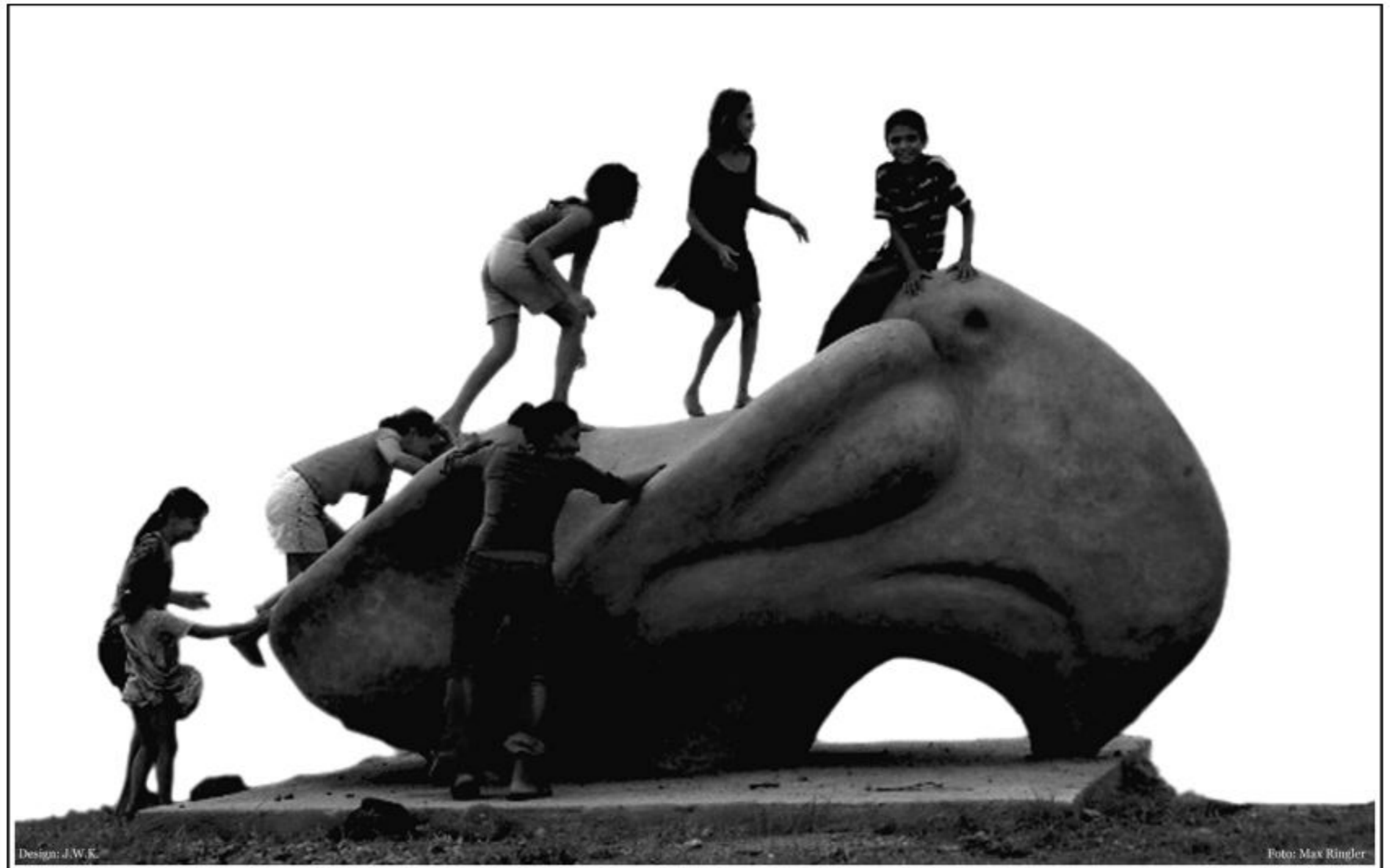


El Enigma Del Objeto

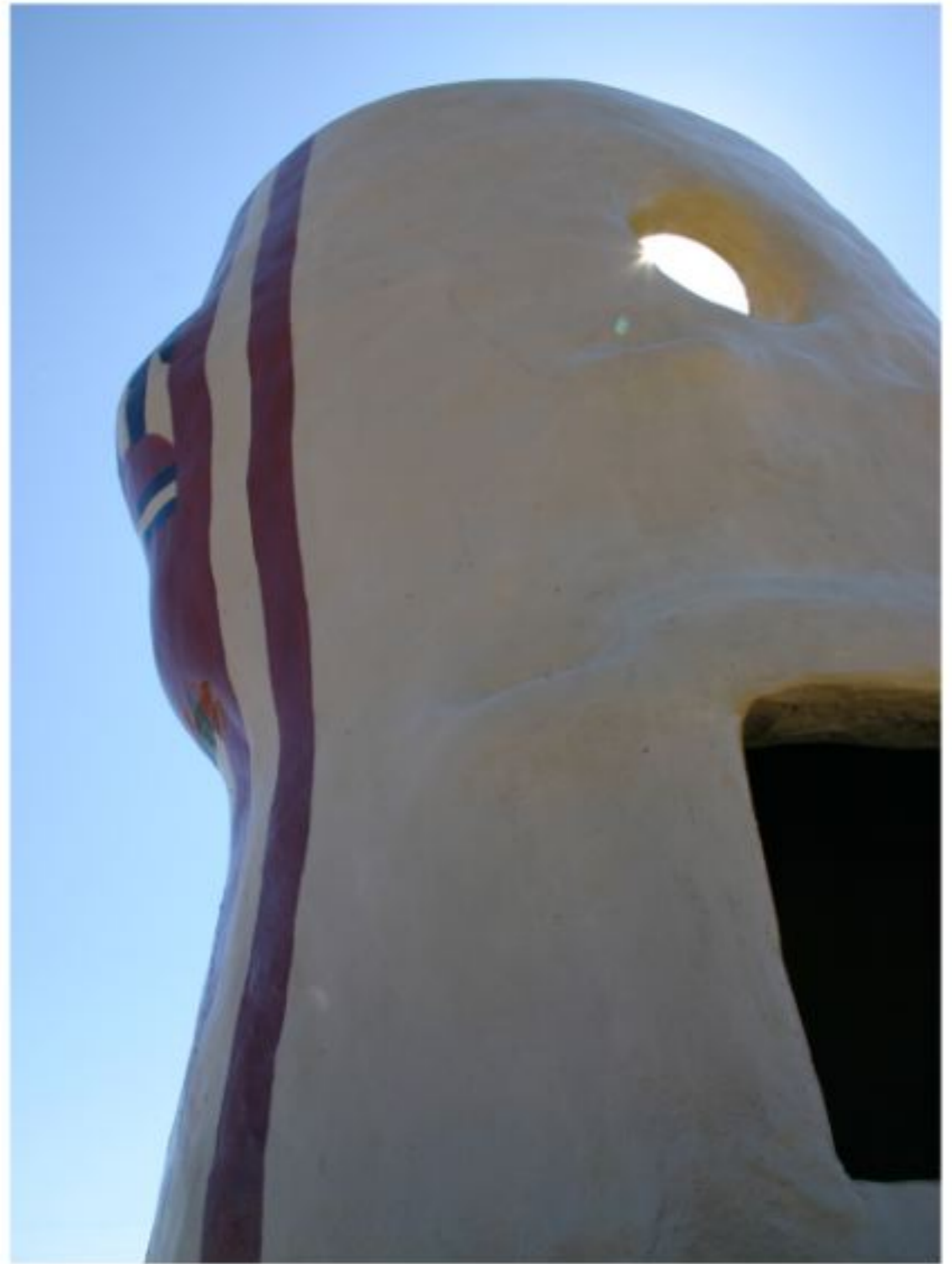
1. **Contexto del Proyecto**
2. Necesidad general y beneficios de un museo
3. Necesidad particular y ventajas de un museo en la región de Malacatoya
4. Meritos de un parque-museo



El Enigma Del Objeto



El Enigma Del Objeto



El Enigma Del Objeto



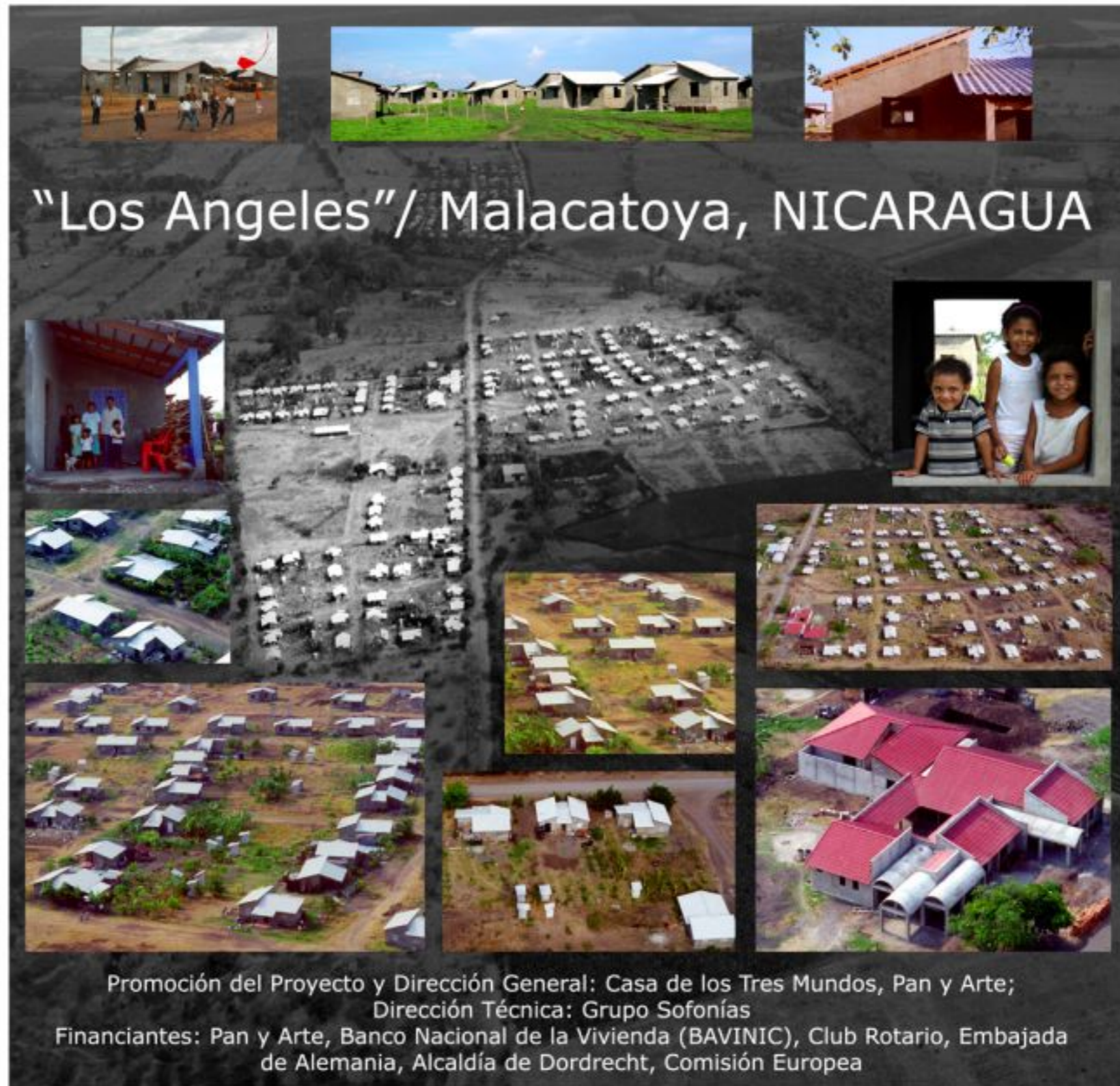
El Enigma Del Objeto

1. **Contexto del Proyecto**
2. Necesidad general y beneficios de un museo
3. Necesidad particular y ventajas de un museo en la región de Malacatoya
4. Meritos de un parque-museo



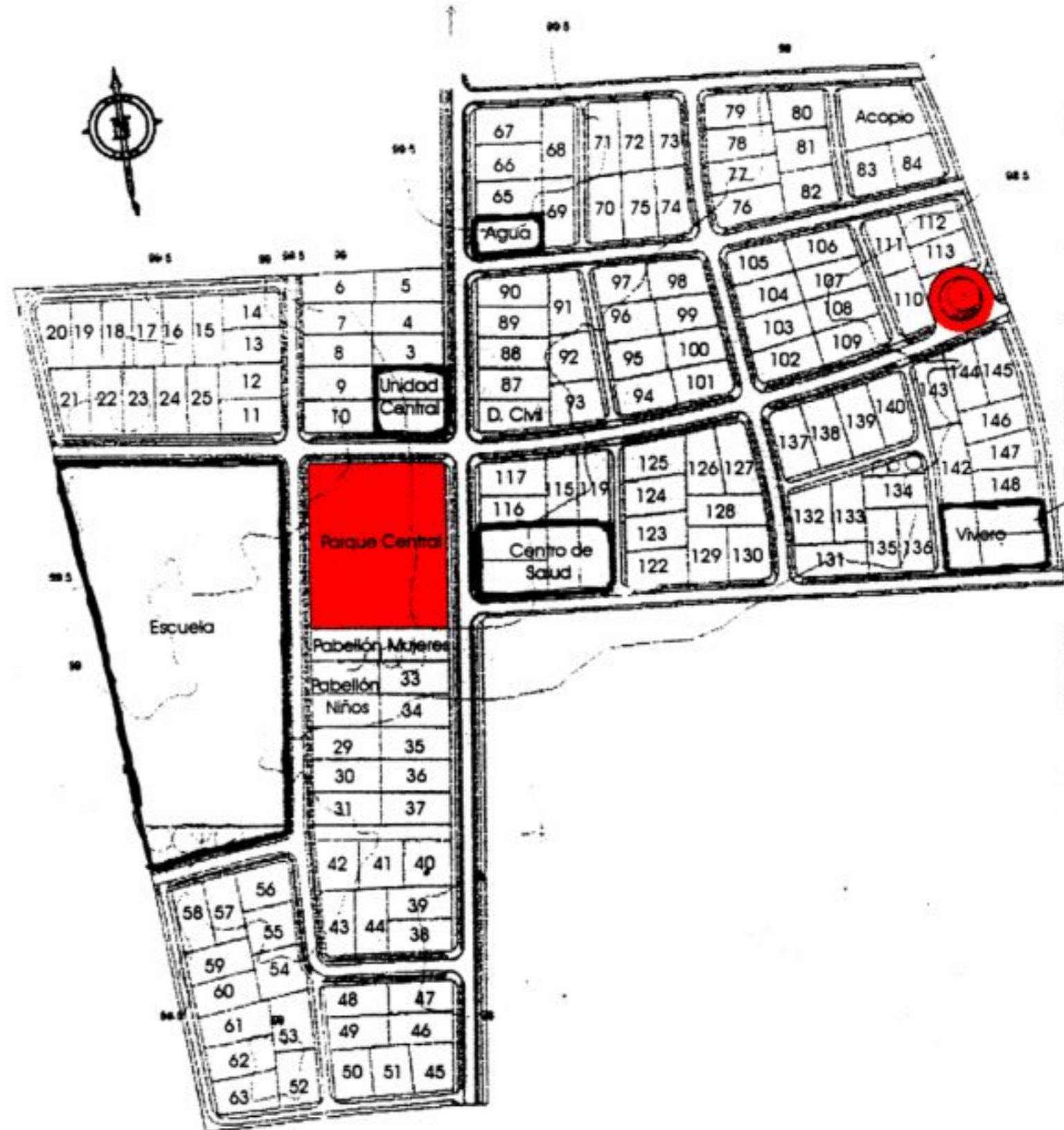
El Enigma Del Objeto

1. Contexto del Proyecto
2. Necesidad general y beneficios de un museo
3. Necesidad particular y ventajas de un museo en la región de Malacatoya
4. Meritos de un parque-museo



El Enigma Del Objeto

1. Contexto del Proyecto
2. Necesidad general y beneficios de un museo
3. Necesidad particular y ventajas de un museo en la región de Malacatoya
4. Meritos de un parque-museo



El Enigma Del Objeto

1. **Contexto del Proyecto**
2. Necesidad general y beneficios de un museo
3. Necesidad particular y ventajas de un museo en la región de Malacatoya
4. Meritos de un parque-museo



At the old Tree



Parque Central

El Enigma Del Objeto

1. Contexto del Proyecto
2. **Necesidad general y beneficios de un museo**
3. Necesidad particular y ventajas de un museo en la región de Malacatoya
4. Meritos de un parque-museo



El Enigma Del Objeto

1. Contexto del Proyecto
2. **Necesidad general y beneficios de un museo**
3. Necesidad particular y ventajas de un museo en la región de Malacatoya
4. Meritos de un parque-museo



El Enigma Del Objeto

1. Contexto del Proyecto
2. **Necesidad general y beneficios de un museo**
3. Necesidad particular y ventajas de un museo en la región de Malacatoya
4. Meritos de un parque-museo

